К слову о талантливых соотечественниках мне хотелось бы рассказать об именитом художнике Фуаде Саидахмедове. (Посмотреть картины)



Родился Фуад Саидахмедов в интеллигентной и творческой семье в январе 1982. г в Кусары. Летом этого года я познакомился с его братом Фаридом, тоже талантливым человеком, мастером своего дела. Благодаря этому знакомству я смог познакомиться с Фуадом Саидахмедовым. Прекрасным летним вечером сидя в тихой уютной чайхане и наслаждаясь богатым вкусом ароматного чая, я смог задать ему несколько вопросов касающихся его жизни и творчества :

- Кто был творческими людьми в твоей семье?
- Мой дед увлекался живописью, отец Саидахмедов Шахбала – по профессии архитектор , но в душе художник , мать Саидахмедова Гамия - учитель математики , но не смотря на точность науки тоже творческий человек. Дома была неплохая библиотека которую отец сам собрал. Многие книги он покупал на стипендию.

- С какого возраста ты начал заниматься искусством?
- Точно сказать не могу , но помню , что с раннего детства.

- Кого бы ты назвал своим первыми учителем?
- Первым учителем я назвал бы своего отца , который старался проявить у меня и моих братьев интерес к искусству. Отец часто составлял различные натюрморты и мы с братьями их изображали , иногда он даже нас заставлял. Так же давал нам глину и мы лепили фигуры, развивали моторику рук и свою детскую фантазию.

- В какой школе ты учился? Был ли предмет Рисование самым любимым?
- Учился я в средней школе № 3. Предмет Рисование мне очень нравился . Нашим учителем рисования в школе была прекрасный преподаватель , а так же прекрасная женщина , Севиля Гаибовна. Она поддерживала меня в этом деле и оказывала всяческую помощь. Та же ходил в детстве на занятия по рисованию и к учителю Афет в школе №3.

- Что подтолкнуло тебя избрать искусство как образ жизни после окончания школы?
- После окончания школы в 1999 г. перед армией познакомился с кусарским художником Рустамом Нагиевым, замечательным мастером, и знатоком Кусарской природы. После того как увидел его живопись, как он рисует наш любимый Шах Даг, я понял что хочу так же. Но впереди меня ждала армия. После армии я сразу же начал посещать его мастерскую. С 2001 по 2003 работал в его мастерской, пока не уехал в Самару.

- Почему именно Самара?
- В Самаре у меня живет дядя. Он предложил мне приехать учиться. Здесь в 2007 г окончил художественное училище по специальности дизайн среды. К моему счастью в то время в училище преподавали учителя «советской закалки» : требовательные ,справедливые ,талантливые , хорошо преподавалась станковая живопись.

- Не мешает ли творчество личной жизни?
- Нет здесь у меня уже есть семья , сын.

- Что сейчас происходит в твоей творческой жизни?
- Занимаюсь в основном живописью. Выставляю работы в галереях города. Пишу на заказ. Иногда занимаюсь росписью стен , осуществляю дизайнерские работы , пишу маслом (холст, картон).

Руслан Бек.